



Tournée 2015 en 9-4
LA CAVALE DE MARNE

« C'est l'artiste nomade qui fait que le monde reste monde, c'est à dire ne s'affadit pas dans le mondain, ne se dégrade pas dans l'immonde (...) En art, il est question de goût, bien sûr. Mais avant tout, il y a une conception. Celui qui n'a que du goût est un esthète de la consommation. Nous pouvons essayer autre chose. A partir de la base, dans un espace ouvert. Il s'agit, au fond, de remettre l'art en mouvement. Que l'artiste redevienne un piéton de l'espace, un arpenteur des lieux du monde, et l'art un élément vital qui accompagne le parcours de l'existence (...) disons, avec rire cosmique, que le troisième millénaire sera nomade et géopoétique ou ne sera pas. »

Kenneth White - Investigations dans l'espace nomade - Isolato 2014



La CAVALE, c'est une évasion.

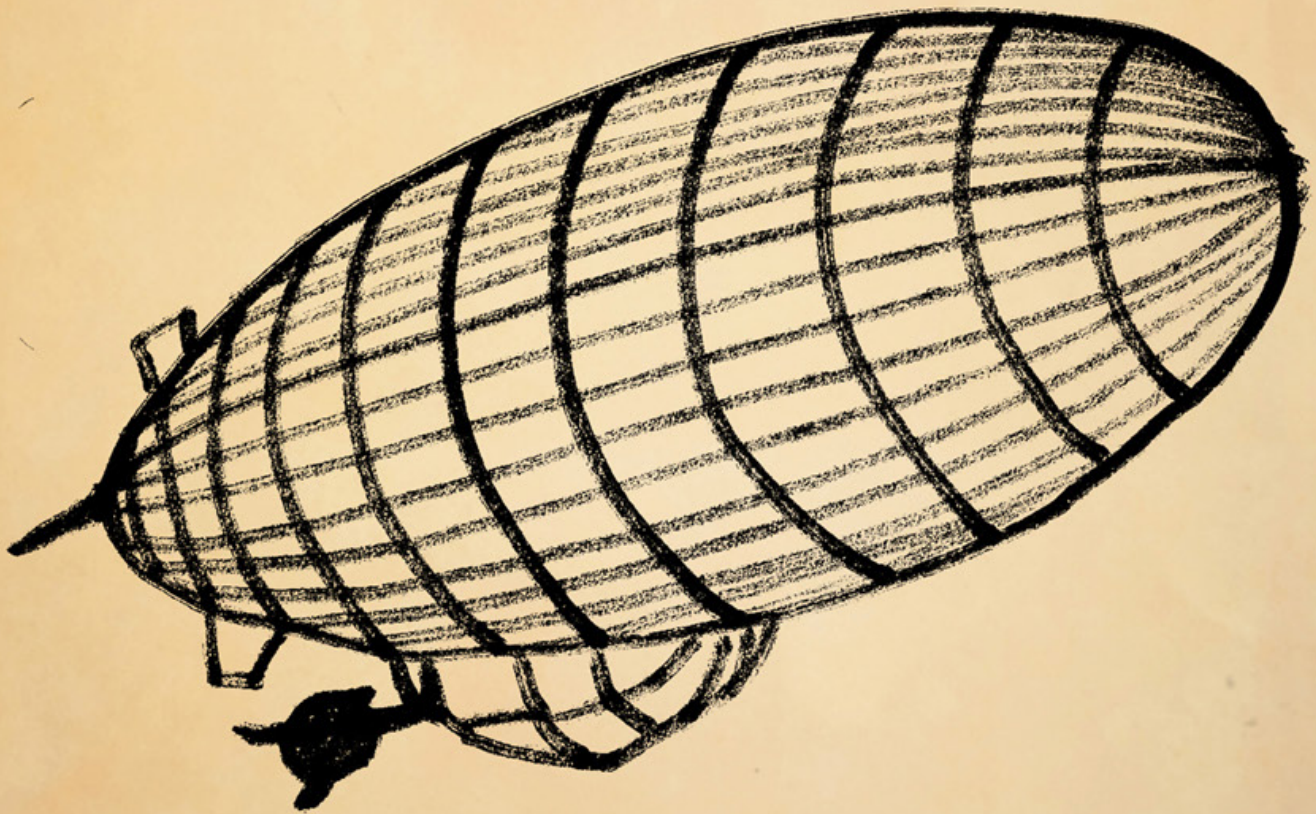
Une évasion collective portée par l'envie de proposer une programmation éclectique et détonnante qui émerveille, gratte et chatouille. Dans notre convoi, il y aura des partageurs de cinéma non-conventionnel, des gourmets et leurs petits plats, une revue itinérante de critique sociale, des lanceurs de hâches, des sérigraphieuses, des circaciens, des musiciens et d'autres invités surprises encore. Autant vous dire qu'il y en aura pour toutes les papilles, pupilles, oreilles et tous les orteils.

.....

La CAVALE c'est une évasion locale, celle de la rencontre avec chez soi. Une tournée du Val de Marne, où du pavillon à la tour, de la place du village aux bords de fleuve, on prendra le temps de partager nos quotidiens. Sur les espaces tant de fois parcourus, le passant croisera cette étrange installation. L'ancrage est éphémère mais on espère laisser des traces dans notre sillage. Des traces en forme de questions, de rencontres, de transmission de savoirs.

Une évasion autonome et itinérante qui transporte avec elle les histoires des endroits traversés, en créées de nouvelles qu'elle pourra colporter. Qui de lieu en lieu crée du lien. Cette aventure, ce voyage, c'est aussi ce que nous voulons partager, sans mots, mais par la simple action d'investir un lieu de manière collective.

La CAVALE veut faire escale chez vous.



Montez à bord ! Laissez vous surprendre !

Embarquez pour un voyage éphémère où l'on prend le temps de regarder, d'écouter, de discuter, de faire. On ne vous presse pas, ici on savoure. S'il y a des questions, on créé une discussion.

Vous ne savez pas vraiment à quoi vous attendre ? Non non plus, car comme dans toutes dans les rencontres la surprise est de mise !

Tournée 2015 en 9-4

SPECTACLES & INTERVENTIONS

Le Cinéma Voyageur

Un Cinéma libre et ambulant posant ses bagages ici ou là, au gré de ses envies, pour proposer une programmation qui émerveille. Un autre chemin dans les méandres d'un système où l'image et la création sont devenues des objets de consommation. Le Cinéma Voyageur invite à l'échange d'expériences, de points de vue, de questionnements, dans une atmosphère intimiste sous son chapiteau, ou en plein air sur son écran gonflable.

Pour la Cavale, le cinéma voyageur s'associe avec Music All Contact pour proposer des sessions ciné-concerts et autres expérimentations audiovisuelles.



L'Hache Toi

Une scène circulaire de bois et de fer, des écrous qui crissent et des haches qui fusent, voici l'univers de « l'Hache Toi ». Comment grandiraient deux enfants livrés à eux-mêmes dans un monde de métal ? Sûrement comme ces deux personnages dénués du bon sens commun, obnubilés seulement par l'envie de s'amuser. Le temps d'un spectacle leur terrain de jeu sera ouvert. Le public risque fort d'y être pris à parti par quelques querelles de frère et sœur, ou d'y découvrir les joies du choc des matières. Et pourquoi pas expérimenter la sensation primitive de planter une hache dans une planche ? Le tout dans une atmosphère de folie douce et lancinante portée par le charisme dégingué de « comême » le grand frère baptisé d'après l'expression qu'il emploie souvent et de « Juste » la petite sœur un peu mièvre douée de musique.



.....

Tournée 2015 en 9-4

SPECTACLES & INTERVENTIONS

.....

La Cantine des Bokhales

La cantine des bokhalés prépare des plats faits maison, sains et roboratifs. Multi-forme, multiculturelle et multi-place, elle vous fait parfois mettre la main à la pâte, vous embarque le palais à l'autre bout de la terre ou vous concocte les recettes de vos grands mères. Les fins cuistos qui y contribuent pensent que rien de tel qu'un bon plat pour rassembler, papoter et se sentir à l'aise. La cantine des bokhalés s'embarque dans La



cavale avec la bonne résolution de proposer à tous des plats qui surprendront, rassasieront et feront frémir les papilles de tous les passants !

Pulsions Scopiques

Sérigraphie et calembours depuis 2014 !

C'est une caravane, deux filles, quelques cadres, beaucoup beaucoup d'encre, le tout mobile et motivée. Le principe est simple, nous avons des visuels, vous avez des vêtements. Rencontrons-nous !

En bref, nous posons notre caravane, nous y installons notre bel atelier de sérigraphie et nous vous attendons avec nos surprenants motifs. Nos images et textes viennent se combiner, se superposer dans



un tourbillon de couleurs folles et vous repartez avec vos vêtements transformés, un nouveau sac, une affiche... Le tout unique et fait main.

La sérigraphie est une manière totalement indépendante d'imprimer sans limites, ce que l'on veut, sur n'importe quel support. Une passion à partager !

Venez nous voir.

Tournée 2015 en 9-4

SPECTACLES & INTERVENTIONS

Carolynne aime au Ritz

La sensualité de Marilyn, la classe d'Audrey Hepburn, la voix de Rita Hayworth. Carolynne aimerait être une grande star du music-hall. Le cœur de Carolynne ne bat que pour le chant et la danse, elle veut subjuguier son public, être adulée. Elle doit être prête à tout pour briller. Et puis il y a Maurice. Est-il son amant, son technicien, son mari, son voisin, son fils, son frère, son gourou, son rendez-vous, l'homme de ses rêves, son esclave ou bien son père? Maurice est inadapté, ou inapte, il ne le sait pas trop, d'ailleurs il a du mal à choisir. Mais il doit être un homme, alors il essaye.



Revue Z

L'association « Les ami-e-s de Clark Kent » organise des débats publics autour de thèmes de société, soutient des mobilisations sociales et publie chaque année un numéro de « Z », revue itinérante d'enquête et de critique sociale, diffusée en librairie. La revue Z mène un travail d'enquête critique à la recherche d'expériences sociales émancipatrices. Elle applique depuis 2008 un principe original basé sur l'itinérance : pour chaque numéro, la rédaction s'installe pour plusieurs semaines, le temps d'une enquête collective, autour d'un thème et d'un lieu.

Pour La Cavale, l'association « Les Ami-e-s de Clark Kent » prévoit d'organiser des débats publics autour des thèmes abordés dans le numéro 8 de la revue Z, en invitant d'autres structures associatives, comme par exemple le collectif « Mamans Toutes Egales ».



Tournée 2015 en 9-4

JOURNÉE TYPE

12h : arrivée de l'équipe de La cavale,
montage des installations

16h : spectacle

16h30 : court-métrage tous publics

17h : film sous chapiteau + débat avec la revue Z

19h30 : spectacle

20h : repas en musique

21h30 : projection extérieure sur l'écran gonflable, ciné-
concert

22h30 : spectacle l'Hache Toi, courts-métrages sur écran
gonflable, expérimentation vidéo sous le chapiteau

23h30 : fin

00h : démontage

En continu : la buvette, la sérigraphie



.....

Tournée 2015 en 9-4

FICHE TECHNIQUE

.....

La Cavale est itinérante et installera son lieu de jeu, de rencontre et de vie au même endroit. Tous les participants de La Cavale dormiront sur place dans leurs habitats mobiles.

Toutefois il est nécessaire que le lieu d'accueil puisse répondre à quelques besoins techniques et matériels ci-dessous :

Besoins Techniques :

- Armoire 32A Tetrapolaire, avec 6 départs 16A mono, si possible.
- Terrain d'environ 30 m x 30 m (voir plan d'implantation).
- Adaptation de l'implantation selon le terrain proposé.
- Sol plat et Stable avec pente inférieure à 5%.
- Barrières vauban.
- Point d'eau à proximité (si impossible, prévoir une citerne) et évacuation des eaux usées.
- Prévoir accès à des sanitaires et douches à proximité.

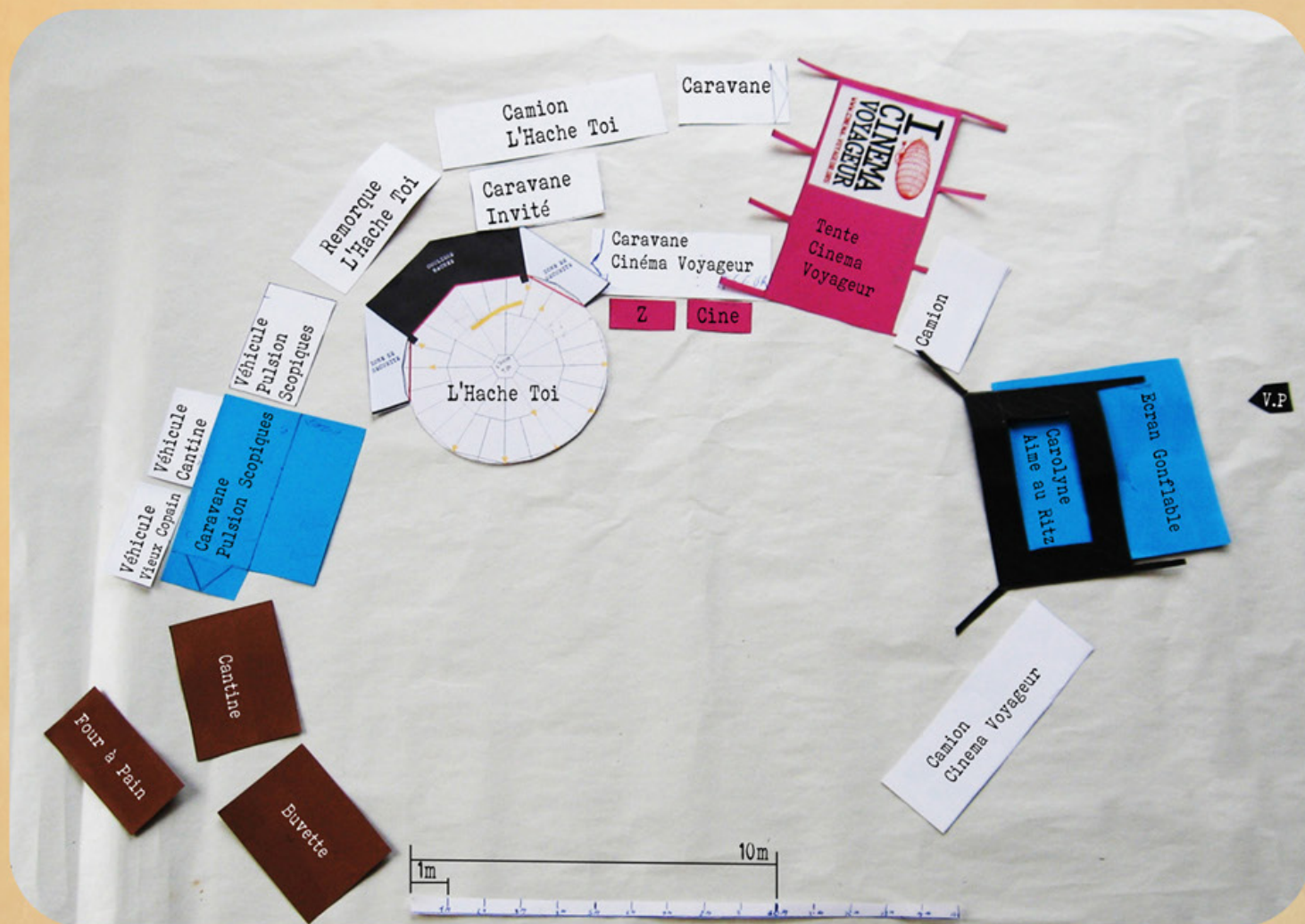
Accessibilité :

- Accès camion, hauteur minimum 3 m, ptac 7t5.

Le convoi se compose de 3 camions, 6 caravanes, 5 voitures et de 2 remorques.

Tournée 2015 en 9-4

PLAN D'IMPLANTATION



Le plan d'implantation est adaptable selon les espaces mis à disposition.

.....

Tournée 2015 en 9-4

CONTACTS

.....

lacavale@synaps-audiovisuel.fr

Synaps collectif audiovisuel
18 rue Henri Barbusse
94110 Arcueil

Coordination : Zoé 0688600129
Technique : Florian 0672536341

*« Avec l'envie de liberté
Ce besoin de rêver,
Ce refus d'obéir
De plier de fléchir,
De briser tous les liens
jusqu'à se déchirer les mains
De crever l'horizon
Se bercer d'illusions
Dans un vol d'hirondelles
Pour se donner des ailes,
Etouffer ses envies
Dans son coeur dans sa vie,
Chaque matin au quotidien
Quand il faut prendre le chemin. »*

*Extrait de « Quand il faut prendre le chemin » de Maurice Jeanniard
Le Chemin des révoltés - Les éditions libertaires - 2004*