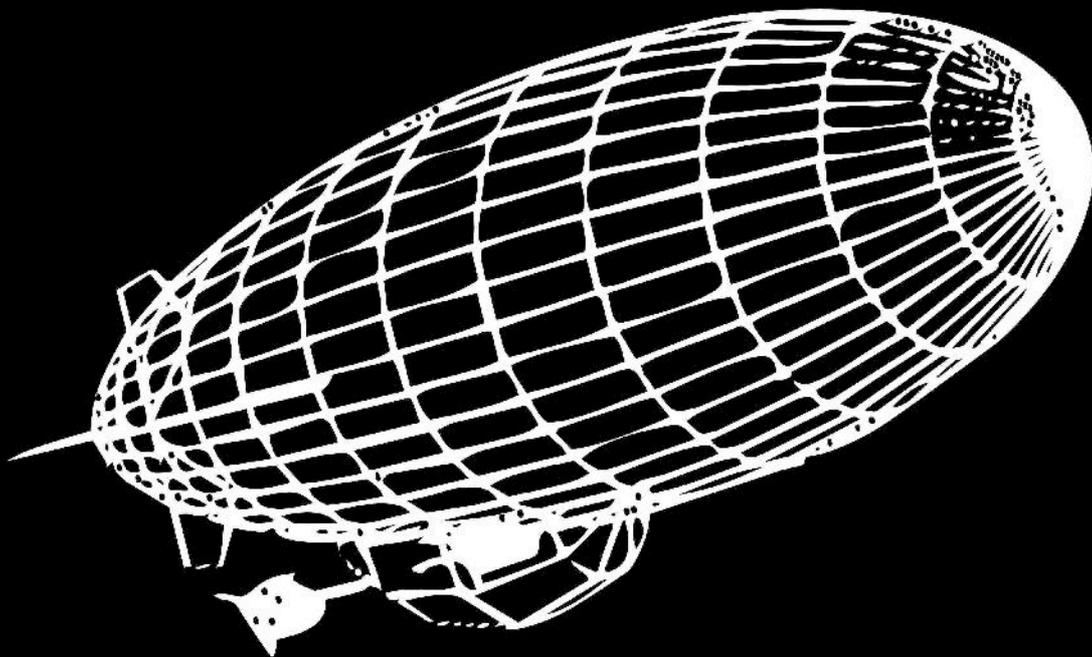


Synaps Collectif Audiovisuel présente

LE CINEMA VOYAGEUR



BILAN 2010

FILMS - COURTS METRAGES - DOCUMENTAIRES - DISCUSSIONS - DEBATS

www.myspace.com/cinema-voyageur

Sommaire

1. [Présentation](#)
2. [Caractéristique techniques](#)
3. [Contenus projetés](#)
4. [Dates et lieux des représentations](#)
5. [Fréquentation](#)
6. [Bilan Comptable](#)
7. [Bilan Moral](#)
8. [Remerciements](#)

Annexes

[Revue de Presse](#)
[Outils de Communications](#)
[Extrait Livre d'Or](#)
[Contrat type de prestation](#)





Présentation

Dans un monde où l'on évoque de plus en plus les problèmes liés à la culture, le Cinéma Voyageur se propose d'aller directement à la rencontre du public.

« Le Cinéma Voyageur est un cinéma libre et ambulant posant ses bagages ici ou là, au gré de ses envies, pour proposer à son public des films libres de droits, qu'ils soient fictions ou documentaires. »

Ce projet est mené par l'association [Synaps Collectif Audiovisuel](http://www.synaps-audiovisuel.fr), créée en mars 2007. Au fil du temps Synaps a su faire ses preuves grâce à des projets variés tels que des captations événementiels, clips, reportages, documentaires ou making-of. *« Après ces premières armes, l'envie de création se fait de plus en plus forte. »* C'est ainsi que l'association s'est lancée, en 2009, dans la production avec un premier court-métrage audacieux réalisé par Baptiste Gourden avec dans les rôles principaux Rufus et Gabriela Wright. Mais tout de suite, l'envie a été claire : *« Nous souhaitons une production alternative, indépendante des circuits de production traditionnels »*. « Carnets de rêves » sera d'ailleurs déposé en licence creative commons. Par envie de cohérence avec les nouveaux principes adoptés par l'association, la production alternative s'est étendue à la diffusion alternative. *« Trouver d'autres moyens de diffuser ce film, et les autres, que les circuits traditionnels. Le cinéma ambulant s'est alors imposé comme un moyen de diffusion idéal: original et pratique. »*

C'est ainsi que LE CINEMA VOYAGEUR est né.

La diffusion alternative libre:

Les films diffusés par Le Cinéma Voyageur sont déposés parmi les licences "Art Libre et Creative Commons". Tous les contenus sont donc libres de diffusion et de reproduction.

Cesare Pavese: *"Les Choses gratuites sont celles qui coûtent le plus: Elles coûtent l'effort de comprendre qu'elles sont gratuites".*

Cette démarche de diffusion contredit donc Luc Besson qui prétend: *" Un film gratuit c'est un film mort ! Sans recettes, il est impossible de lever les budgets pour développer les meilleurs projets et convaincre les investisseurs ! Je veux bien que le prix d'une place de cinéma soit chère mais ce n'est pas une raison pour voler une œuvre ! On ne vole pas les tableaux au Louvre il me semble ! "*

Et nous revoilà plongés dans l'éternelle confusion entre la notion d'œuvre libre et d'œuvre gratuite. (extrait d'Articulation "Du logiciel à la Culture Libre" mis à disposition par [kassandra.org](http://www.kassandra.org) http://www.kassandra.org/IMG/pdf/ARTICULATIONS_39.pdf)

Il y a donc des réalisateurs avec les idées de M. Luc Besson, heureusement il y en a d'autres

avec des idées opposées, Godard en fait partie: "Le droit d'auteur ? Un auteur n'a que des devoirs" Un extrait d'une de ses interview récente pour les Inrocks reprise par kassandra.org dont on ne ferait jamais trop de pub:

Jean Luc Godard: *"Je suis contre Hadopi, bien sûr. Il n'y a pas de propriété intellectuelle. Je suis contre l'héritage, par exemple. Que les enfants d'un artiste puissent bénéficier des droits de l'oeuvre de leurs parents, pourquoi pas jusqu'à leur majorité... Mais après, je ne trouve pas ça évident que les enfants de Ravel touchent des droits sur le Boléro..."*

Puis il précise : *"Il ne devrait pas y avoir de propriété des oeuvres. Beaumarchais (qui a défendu le droit d'auteur et créé la SACD, ndlr) voulait seulement bénéficier d'une partie des recettes du Mariage de Figaro. Il pouvait dire « Figaro, c'est moi qui l'ai écrit ». Mais je ne crois pas qu'il aurait dit « Figaro, c'est à moi ». Ce sentiment de propriété des oeuvres est venu plus tard. Aujourd'hui, un type pose des éclairages sur la tour Eiffel, il a été payé pour ça, mais si on filme la tour Eiffel on doit encore lui payer quelque chose."*

"La propriété de la pensée ! Autant vaudrait dire la propriété de l'air renfermé dans le ballon que je tiens dans ma main. L'ouverture faite, l'air s'échappe ; il se répand partout, il se mêle à toutes choses : chacun le respire librement. Si vous voulez m'en assurer la propriété, il faut que vous me donniez celle de l'atmosphère : le pouvez-vous ?" Extrait "De la propriété littéraire" de Louis Blanc aux éditions Edysseus, téléchargement libre et gratuit - www.edysseus.com!



Synaps Collectif Audiovisuel

38, rue Verollot 94200 Ivry sur Seine – France

+33(0)1.49.59.85.21 - +33(0)6.72.53.63.41

contact@synaps-audiovisuel.fr

APE: 5911C – Siret 500.043.476.00018

www.synaps-audiovisuel.fr

Caractéristique technique

- Chapiteau de 8m30 / 3m80 (espace nécessaire de 10m/5m)
- 20 places.
- Aucune demande nécessaire en préfecture. (-21 personnes non soumis à la réglementation ERP)
- Aucun ancrage au sol, lestage par poids.
- Puissance électrique nécessaire : 16A (mono) ou 32A (tri)
- Ecran de 3m20 / 1m80 – Projections numériques
- Possibilité en soirée d'ouvrir le fond du chapiteau pour des projections extérieurs. (plus de limitation de places)

- Base de 3 bénévoles « Synaps - Cinéma Voyageur » (hors intervenants)
- 1 véhicule (Ford Transit) + Caravane.

Plus de précisions logistique et assurance sur le contrat type de prestation du cinéma Voyageur en Annexe.



Synaps Collectif Audiovisuel

38, rue Verollot 94200 Ivry sur Seine – France
+33(0)1.49.59.85.21 - +33(0)6.72.53.63.41
contact@synaps-audiovisuel.fr
APE: 5911C – Siret 500.043.476.00018
www.synaps-audiovisuel.fr



Films



Carnets de Rêves - 21min – Court-métrage onirique réalisé par Baptiste Gourden produit par Synaps Collectif audiovisuel avec Rufus, Gabriella Wright et Angèle.

« Dans le Paris du XIXe siècle, entre réalisme et poésie, se croisent le regard insouciant d'une fillette, la folie d'Anna, une fille de joie et un homme isolé du regard des autres »

www.carnetsdereves.fr ou www.synaps-audiovisuel/carnetsdereves

Carnet de tournage – 17min -Making-Of de Carnets de Rêves, réalisé par Salomé Temmermann et Florian Debu, produit par Synaps Collectif Audiovisuel.

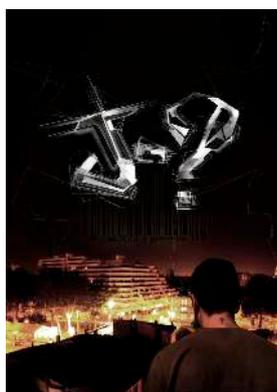
« Entrez dans les coulisses du tournage de Carnets de Rêves, film à la production atypique et suivez la démarche engagé des 200 bénévoles présent sur ce court-métrage. »



Pasó una abeja (fr: « Une abeille passe »)– 52min – Documentaire sur l'apiculture en Uruguay, réalisé par Samuel Bettex et Florian Pourchi, produit par Synaps Collectif Audiovisuel.

« L'apiculture c'est avant tout des hommes qui travaillent avec cet insecte particulier. Les évolutions des territoires agricoles, les problématiques environnementales et les questions d'organisation en coopérative, autant de raisons qui poussent l'apiculteur à s'adapter en permanence, en Uruguay comme ailleurs dans le monde »

www.synaps-audiovisuel.fr/paso_una_abeja



J-? (J moins combien ?) - 45min – Film Audiovisuel (Docu/fiction) réalisé par Mathieu Kiefer, Lisa Chabbert, Jordi Perino et Jules Ribis, produit par Ciné 2000.

« S'il devient ridicule de parler fort de « capitalisme » et de « société » passé un certain âge, l'alibi artistique permet de jouer les prolongations. Une colère qui se fait matière première. Ou peut-être n'est-ce qu'une posture ? Qu'importe, un film ne changera jamais le monde. Par contre s'il peut faire plaisir à des individus qui ont envie de le changer, alors ce n'est pas totalement inutile. Du carburant en somme, juste du carburant. »

www.jmoinscombien.com

Synaps Collectif Audiovisuel

38, rue Verollot 94200 Ivry sur Seine – France

+33(0)1.49.59.85.21 - +33(0)6.72.53.63.41

contact@synaps-audiovisuel.fr

APE: 5911C – Siret 500.043.476.00018

www.synaps-audiovisuel.fr



Le territoire Pasto – Histoire d'un développement maîtrisé – 20min –
Documentaire tourné en Colombie réalisé par Chloé Jacquemoud,
produit par L'oeil d'Hermès.

« En Colombie malgré la richesse naturelle, spirituelle et culturelle de son territoire, le peuple Pasto fait face à une situation très difficile. Spolié de ses terres depuis la colonisation, marginalisé par les politiques nationales, il doit aussi faire face aujourd'hui à la pression exercée par le narcotrafic. Face à ces difficultés, les Pastos innovent sur leurs pratiques agricoles, créent des chaînes courtes de commercialisation et nous enseignent des manières originales de gestion du territoire. »

www.oeil-hermes.fr



Big Buck Bunny – 10min – Film d'animation réalisé par Sago produit par Ted Roosendaal – Fondation Blender.

« Dans un monde coloré, tout va pour le mieux : un gros lapin se réveille et sort de sa tanière. Il respire à pleins poumons les essences du printemps et admire les papillons. Seulement, c'est sans compter la méchanceté de trois rongeurs (Frank, Rinky et Gamera) qui tuent plusieurs de ces papillons sous les yeux abasourdis du lapin. Celui-ci décide alors de se venger. »

www.bigbuckbunny.org



Elephants Dream – 11min - Film d'animation produit par Ted Roosendaal – Fondation Blender.

« Elephants Dream est une petite histoire mettant en scène deux personnages, Emo et Proog, dans un monde étrange. En effet, ce dernier est modelé par les pensées des deux personnages. Proog, l'aîné, est émerveillé par ce monde et ses mystères ; Emo, de son côté, est lassé de son environnement. On assiste donc à une confrontation entre ces deux visions, que l'on peut élargir à une opposition entre la nature et la technologie et rattacher au dualisme. »

www.elephantsdream.org



16 Gus dans un hémicycle – 20min – Documentaire sur la loi HADOPI réalisé par Galeop et Zwibir et produit par ZdZ production.

« Ce film retrace étape par étape le passage – en force – de la loi Hadopi contre le téléchargement illégale. On y retrouve les débats à l'assemblée Nationale comme au Sénat, la totale ignorance technique des parlementaires, les bourdes et finalement l'effacement entier de la problématique de fond sur la rémunération des droits d'auteurs... »

Synaps Collectif Audiovisuel

38, rue Verollot 94200 Ivry sur Seine – France

+33(0)1.49.59.85.21 - +33(0)6.72.53.63.41

contact@synaps-audiovisuel.fr

APE: 5911C – Siret 500.043.476.00018

www.synaps-audiovisuel.fr



Dates

juillet 2010							
lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche	
28	29	30	1	2	3	4	
			Derniers Préparatifs...			Peinture Caravane !	
5	6	7	8	9	10	11	
Paris-Drôme	Xanadou festival Dizoleuil - Drôme	Drôme-Htes Alpes	Bricolage chapiteau			Serres 05	
12	13	14	15	16	17	18	
Serres-Abriès	fête des Fleurs	Chez Pilou			Embrun	Casse de la Pompe à Injection !!!	
19	20	21	22	23	24	25	
		Saint Gilles de Breuilly Annulé			Rock aux Fées		
Immobilisation pour réparation Camion à Bourg en Bresse				Bourg en Bresse Amanlis	Amanlis (35)	Amanlis - Oléron	
26	27	28	29	30	31	1	
Le Château d'Oléron			Oléron - Alpes	Serres à la lumière du passé (05)			

août 2010							
lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche	
2	3	4	5	6	7	8	
Serres		Laragne (05)		Recherches de dates - démarches			
9	10	11	12	13	14	15	
	Saint Pierre d'Argenson (05)	Saint Vincent sur Jabron (04)	pause !!			Trescléoux (05)	
16	17	18	19	20	21	22	
Gap		Lagrand (05)	Embrun	Forcalquier (04) - Rentrée Nouvelles projections avec Rufus			
23	24	25	26	27	28	29	
Charges 05	Valernes (04)			Rassemblement Off Short - Monampteuil (02)			
30	31	1	2	3	4	5	
	Liomer (80)	Canaples (80)	Amiens La Briguesterie			In 2 the Wild Festival Saint Privé	
				Picardie-Bourgogne			

Synaps Collectif Audiovisuel

38, rue Verollot 94200 Ivry sur Seine – France

+33(0)1.49.59.85.21 - +33(0)6.72.53.63.41

contact@synaps-audiovisuel.fr

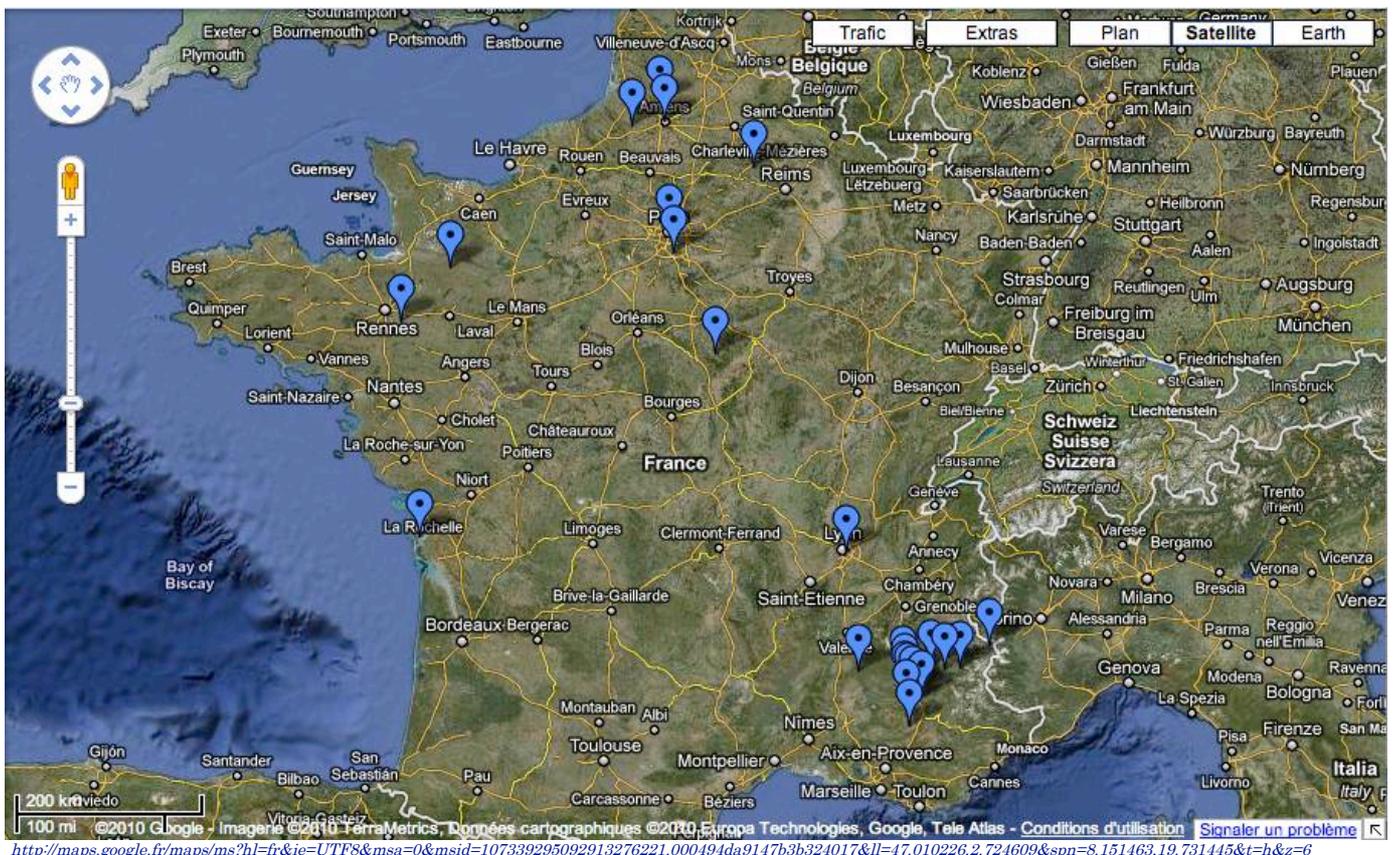
APE: 5911C – Siret 500.043.476.00018

www.synaps-audiovisuel.fr

septembre 2010							
lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche	
6 CNAM Paris Arts et Métiers	7	8	9	10	11	12	
13	14	15	16 Paris Lyon	17	18 Festival ça fait zizi Devant l'institut lumière Place Ambroise courttois Lyon		19
20	21 Prépa journée de fin de tournée au CAES		22	23 Installation au CAES	24 Journée de Clotilde CAES Ris Orangis	25	26 démontage CAES
Lyon Paris							



Lieux



Fréquentation

Récapitulatifs:

Bilan Statistique Cinéma Voyageur		
Films Projetés	nbr de proj	nbr de spect
Carnets de Rêves	54	1097
Making-of Carnets de Rêves	48	1043
Paso una Abeja	43	815
J-?	12	245
Big Buck Bunny	10	149
Le territoire Pasto	10	148
Elephants Dream	9	134
16 qus dans un hemicycle	5	55
Bordel 2.0	2	30
En Oaxaca no pasa nada ?	2	23
Vivre Vivre Vivre	2	50
Tête de Turc	1	15

Nombre de jours de projection	36
Nombre de Films projetés	155
Nombre de spectateur unique	1383



Détails:

Lieu	Dep	Evènement ou lieu	Date	Horaires	Films projetés	nbr de projection	Spectateurs	Spectateurs unique
Passais la Conception	61	Zik Orne	01/05/10	21h-01h	Vivre Vivre Vivre	1	25	25
					Sélection spécifique			
Dieulefit (village)	26	Xanadou festival	06/07/10	10h-18h	Big Buck Bunny	1	6	6
					Elephants Dream	1	6	
					Carnets de Rêves	1	4	
Dieulefit (salle le Bled)	26	Xanadou festival	06/07/10	21h-00h	Paso Una Abeja	1	40	40
		Salle du Bled			Carnets de Rêves + MO	1	40	
					J-?	1	20	
Serres	.05	Terrain Privé	11/07/10	21h-23h	Paso Una Abeja	1	20	20
					Carnets de Rêves + MO	1	20	
Abriès	.05	Fête des Fleurs	14/07/10	9h-21h	Paso Una Abeja	5	70	70
		Place du village			Le territoire Pasto	5	70	
Abriès	.05	Chez Pilou	15/07/10	17h-00h	Big Buck Bunny	1	8	30
					Elephants Dream	1	8	
					16 gus dans un hémicycle	1	5	
					Carnets de Rêves + MO	1	25	
					J-?	1	15	
Embrun	.05	Terrain Privé	17/07/10	22h-23h	Carnets de Rêves + MO	1	30	30
Amanlis	35	Rock aux fées	24/07/10	10h-18h	Paso Una Abeja	1	7	12
					Carnets de Rêves + MO	1	8	
					J-?	1	5	
Château d'Oléron	17	Terrain Privé	26/07/10	21h-23h	Paso Una Abeja	1	30	30
					Carnets de Rêves + MO	1	30	
Serres	.05	à la lumière du passé	30/07/10	21h-00h	Carnets de Rêves	2	50	145
		Vieux Serres	31/07/10	14h-23h	Carnets de Rêves + MO	3	45	
			01/08/10	9h-21h	Carnets de Rêves + MO	4	50	
Serres	.05	Place du village	02/08/10	21h-23h	Paso Una Abeja	2	35	35
Laragne	.05	Cour du Château	04/08/10	21h-23h	Paso Una Abeja	1	45	45
					Carnets de Rêves + MO	1	35	
Saint Pierre d'Argençon	.05	Mardis de la Tour	10/08/10	17h-00h	Big Buck Bunny	1	10	60

Synaps Collectif Audiovisuel

38, rue Verollot 94200 Ivry sur Seine – France
+33(0)1.49.59.85.21 - +33(0)6.72.53.63.41
contact@synaps-audiovisuel.fr
APE: 5911C – Siret 500.043.476.00018
www.synaps-audiovisuel.fr

		Place du village			Elephants Dream	1	10	
					16 gus dans un hémicycle	1	10	
					Le territoire Pasto	1	20	
					Paso Una Abeja	1	50	
					Carnets de Rêves +MO	1	50	
					J-?	1	35	
Saint Vincent sur Jabron	.04	Place du village	11/08/10	17h-00h	Big Buck Bunny	1	10	25
					Elephants Dream	1	10	
					16 gus dans un hémicycle	1	10	
					Le territoire Pasto	1	10	
					Paso Una Abeja	1	15	
					Carnets de Rêves +MO	1	15	
					J-?	1	10	
Trescléoux	.05	Cour de l'école	15/08/10	21h-23h	Paso Una Abeja	1	20	20
					Carnets de Rêves +MO	1	20	
Gap	.05	Terrain Privé	16/08/10	21h-00h	Le territoire Pasto	1	30	30
					Paso Una Abeja	1	30	
					Carnets de Rêves +MO	1	25	
Lagrand	.05	VVF	18/08/10	21h-23h	Big Buck Bunny	1	15	15
					Paso Una Abeja	1	10	
					Carnets de Rêves +MO	1	5	
Embrun	.05	Place de la Mairie	19/08/10	21h-23h	Paso Una Abeja	1	50	50
					Carnets de Rêves +MO	1	50	
Forcalquier	.04	Rentrée Nouvelles	20/08/10	21h-23h	Carnets de Rêves +MO	2	25	25
		Place Clastre Vieille	21/08/10	10h-20h	Carnets de Rêves +MO	5	50	50
					Paso Una Abeja	4	40	
			22/08/10	10h-23h	Carnets de Rêves +MO	5	50	50
					Paso Una Abeja	5	50	
Chorges	.05	Terrain Privé	23/08/10	21h-00h	Paso Una Abeja	1	30	30
					Carnets de Rêves +MO	1	30	
					J-?	1	25	
Valernes	.04	Place de l'église	24/08/10	21h-23h	Paso Una Abeja	1	45	50
					Carnets de Rêves +MO	1	40	
Monampteuil	.02	Off Short	27/08/10	17h-00h	Big Buck Bunny	1	10	30
		Lac de Monampteuil			Elephants Dream	1	10	
					Paso Una Abeja	1	15	
					Carnets de Rêves +MO	1	20	
					J-?	1	15	
			28/08/10	10h-00h	Paso Una Abeja	3	30	40
					Carnets de Rêves +MO	3	40	
					J-?	3	30	

Synaps Collectif Audiovisuel

38, rue Verollot 94200 Ivry sur Seine – France

+33(0)1.49.59.85.21 - +33(0)6.72.53.63.41

contact@synaps-audiovisuel.fr

APE: 5911C – Siret 500.043.476.00018

www.synaps-audiovisuel.fr

			29/08/10	10h-17h	Paso Una Abeja	2	15	20
					Carnets de Rêves +MO	2	20	
					J-?	2	20	
Liomer	.80	Village	31/08/10	21h-23h	Paso Una Abeja	1	40	40
					Carnets de Rêves +MO	1	40	
Canaples	.80	Village	01/08/10	17h-22h	Elephants Dream	1	25	30
					Big Buck Bunny	1	25	
					Carnets de Rêves +MO	2	30	
					Paso Una Abeja	1	25	
Amiens	.80	La Briqueterie	02/08/10	21h-00h	Paso Una Abeja	1	15	15
					Carnets de Rêves +MO	1	15	
					J-?	1	10	
Saint-Privé	.89	In2the Wild festival	04/09/10	10h-17h	Big Buck Bunny	1	10	40
					Elephants Dream	1	10	
					Bordel 2.0	1	10	
					Paso Una Abeja	2	25	
					Carnets de Rêves +MO	2	25	
					J-?	2	25	
Paris	75	CNAM	06/09/10	10h-12h	Carnets de Rêves +MO	1	30	30
Lyon	69	ça fait zizir festival	17/09/10	18h-20h	Big Buck Bunny	1	40	40
		Place Ambroise Courtois			Elephants Dream	1	40	
					16 gus dans un hémicycle	1	15	
					J-?	1	25	
			18/09/10	9h-20h	Paso Una Abeja	1	30	70
					Carnets de Rêves +MO	2	60	
					En Oaxaca no pasa nada?	1	15	
					Le teritoire Pasto	1	10	
					Tête de Turc	1	15	
			19/09/10	11h-20h	Paso Una Abeja	1	8	15
					Le teritoire Pasto	1	8	
					En Oaxaca no pasa nada?	1	8	
					Carnets de Rêves +MO	1	10	
					J-?	1	10	
Ris-Orangis	91	CAES2	25/09/10	14-00h	Big Buck Bunny	1	15	120
					Elephants Dream	1	15	
					16 gus dans un hémicycle	1	15	
					Bordel 2.0	1	20	
					Vivre Vivre Vivre	1	25	
					Paso Una Abeja	1	40	
					Carnets de Rêves +MO	1	110	
					Total	155	2776	1383

Synaps Collectif Audiovisuel

38, rue Verollot 94200 Ivry sur Seine – France

+33(0)1.49.59.85.21 - +33(0)6.72.53.63.41

contact@synaps-audiovisuel.fr

APE: 5911C – Siret 500.043.476.00018

www.synaps-audiovisuel.fr

Remerciements

Agathe, Noami, Max, Nils, Fourche, 2C, Manu, Lortich, Salomé, Sam, Jonas, Chloé, Filou, José, Anna, Viviana, Baptiste gourden, Elodie Le Floch-Meunier, Julien Tortora, Joseph Paris et kassandre, Fondation Blender, zDz productions, Matthieu Kiefer et ciné2000, Mathias Daval et les edition Edysseus, Marco, Hugo, le Zik Orne, Charline, Léo, David, Loïc Martin et l'asso xanadou, La mairie de Dieulefit, Le vendeur d'abricot à coté de Nyons, La famille Pourchi, Acousmie, Bernadette Lambert et anim'abriès, Elisabeth Cochu, Pilou, Pierre-Paul Bettex, La colloc d'embrun, Le garage AD de Bourg en Bresse, Shaky, Pauline et l'asso poudre d'artistes, la maman de Manu et la famille Peraud, Arlette Meyer et les amis du vieux Serres, l'office du tourisme du Serrois, La mairie de Serres, Séra, Laëtitia et Olivier Barret, Etienne Dècle et la toile du Laragnais, la mairie de Laragne, Odile, Eric et l'Auberge de la Tour, Fred de Kervalo et la municipalité de Saint-Vincent sur Jabron, Fabien & Audrey, Queyras Libre, Sophie Bogdanovic et la mairie de Trescléoux, François Escalle, Julie et l'office du tourisme d'Embrun, François Bouchardeau, Johanna, Rentrée Nouvelles, Rufus, la mairie de Forcalquier et les habitants de la place Clastre Vieille, André Combe, Rémy, La famille Panaye, Choky, Christian Becquet et le foyer rural de Valernes, Atelier 142 et le Off-Short, Emilienne Tempels, Patrick Lechantre, La Famille Bourgeois, La mairie de Liomer, L'association Le Forestel, La famille Temmermann, La mairie de Canaples, La briquèterie, Joëlle Lechantre, Nico, Adri, Clem et l'équipe du 13:AM, Jean-François Draperi, Pascale Chaput et le cnam, toute l'équipe du festival ça fait zizir, moultezart, Lorris Coulon, Abder Darik, Bha, Marie-Pierre et tout le CAES, Vijamix, Verb", Santiago et les Alphonse Band, Bru. Daniel Lebordais, Gaëtan dubois. Tous les synapsiens, tous les spectateurs, tout ceux qu'on oublie et surtout tout ceux qui ont cru et aidé le cinéma voyageur à naître et exister. MERCI

Crédits dossier: Photos Cinéma Voyageur: Jérémie Lortich
Modélisation 3D du chapiteau: Bruno Meunier
Mise en page: Florian Pourchi

Synaps Collectif Audiovisuel
38, rue Verollot 94200 Ivry sur Seine – France
+33(0)1.49.59.85.21 - +33(0)6.72.53.63.41
contact@synaps-audiovisuel.fr
APE: 5911C – Siret 500.043.476.00018
www.synaps-audiovisuel.fr

REVUE DE PRESSE





RADIO



Radio zinzine – 20/08/10 – Annonce de la présence du Cinéma Voyageur à Forcalquier les 20, 21 et 22 août.



Radio Alpine Meilleur (RAM) – 18/08/10 – Interview de 5min en annonce de la date du 19 Août à Embrun.



Alpes 1 – Juillet/Août 2010 – Intégration des annonces des différentes dates du secteur 04/05 dans l'agenda culturel de l'été.



JOURNAUX



Le Dauphiné Libéré – 13/07/10 – Queyras :

LOCALE EXPRESS



ABRIÈS Cinéma voyageur

■ Le "Cinéma voyageur", cinéma libre et ambulant, tourne tout l'été sur les routes de France. Il sera à Abriès les 14 et 15 juillet. La créativité de ces jeunes talents explore le monde et sonde l'esprit avec énergie, intelligence, sens pratique et ouverture aux autres.

Le "Cinéma voyageur" sera à la fête des fleurs, le 14 juillet, avec un documentaire tourné en Uruguay en janvier et février 2010, à la découverte des apiculteurs de ce pays. Le DVD dure 52 minutes et sera diffusé à plusieurs reprises au cours de la journée, en présence des auteurs. La projection se fera en alternance avec le film de Chloé Jacquemoud sur les indiens Pastos de Colombie : "Le Territoire Pastos : histoire d'un développement maîtrisé", sans doute sur la place du village.

Le 15 juillet, c'est chez Pilou, à partir de 16 h, que seront projetés divers formats cinématographiques comme "Carnet de rêve" et d'autres créations comme "Vivre vivre vivre", "J-?", "Big Buck Bunny", "16 gus dans un hémicycle" puis à 21h "Carnet de rêve".

Synaps Collectif Audiovisuel

38, rue Verollot 94200 Ivry sur Seine – France
+33(0)1.49.59.85.21 - +33(0)6.72.53.63.41

contact@synaps-audiovisuel.fr

APE: 5911C – Siret 500.043.476.00018

www.synaps-audiovisuel.fr

ABRIÈS

Deux jours de films de "cinéma libre" avec l'association "Synaps"

Pendant deux jours, l'association Synaps et son cinéma libre ambulant ont posé leur tente obscure et leur projecteur à Abriès.

Les projections se sont enchaînées, entre films « amis » et créations de l'association, mais surtout toujours dans l'esprit du « libre ». Des courts-métrages d'animations, des documentaires, et « Carnets de Rêves » qui est une véritable aventure à lui tout seul.

« Carnets de rêves »

Un an et demi de préparation et de travail, 250 bénévoles, dont les acteurs prin-

cipaux, Rufus et Gabriella Reiss, ont été nécessaires pour ce film de 21 minutes et 17 de making off.

Chaque projection s'est accompagnée spontanément de rencontres, débats avec le public, pour expliquer la démarche, les enjeux de la création artistique loin des circuits habituels. L'entrée était libre.

On pouvait acheter les DVD au prix que l'on voulait, et ça marche. Le public a joué le jeu en aidant ce type de production, touché par la sincérité et la véracité de cette sensibilisation à une autre approche du cul-

turel et de l'environnement.

La tournée dure trois mois. Elle se termine en septembre après des pérégrinations dans toute la France, avec la volonté que le cinéma vienne aux gens, puisque l'on ne trouve plus de salles que dans les villes.

Le programme n'est pas figé, il s'adapte aux circonstances et à la demande. □

POUR EN SAVOIR PLUS

Pour suivre la tournée au jour le jour, il suffit de taper www.myspace.com/cinema-voyageur.

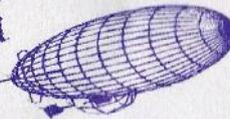


Un débat improvisé après une projection.



Synaps Collectif Audiovisuel présente

LE CINEMA VOYAGEUR



www.myspace.com/cinema-voyageur

Dans un monde où l'on évoque de plus en plus les problèmes liés à la culture, le Cinéma Voyageur se propose d'aller directement à la rencontre du public. Le Cinéma voyageur est un cinéma libre et ambulant posant ses bagages ici ou là, au gré de ses envies, pour proposer à son public des films libres de droits, qu'ils soient fictions ou documentaires.

Qui j'aimerais rencontrer :

Synaps Collectif Audiovisuel est une association créée en mars 2007 - www.synaps-audiovisuel.fr - Au fil du temps Synaps a vu faire ses preuves grâce à des projets variés tels que des captations événementiels, clips, reportages, documentaires ou making-of. Après ces premières armes, l'envie de création se fait de plus en plus forte. C'est ainsi que l'association s'est lancée, en 2009, dans la production avec un premier court-métrage audacieux réalisé par Baptiste Gourden avec dans les rôles principaux Rufus et Gabriela Wright. Mais tout de suite, l'envie a été claire : nous souhaitons une production alternative, indépendante des circuits de production traditionnels. « Carnets de rêves » sera d'ailleurs déposé en licence creative commons. Par envie de cohérence avec les nouveaux principes adoptés par l'association, la production alternative s'est étendue à la diffusion alternative. Trouver d'autres moyens de diffuser ce film, et les autres, que les circuits traditionnels. Le cinéma ambulant s'est alors imposé comme un moyen de diffusion idéal : original et pratique. C'est ainsi que LE CINEMA VOYAGEUR est né.

Plus d'infos : <http://www.myspace.com/cinema-voyageur>

Synaps Collectif Audiovisuel

38, rue Verollot 94200 Ivry sur Seine – France

+33(0)1.49.59.85.21 - +33(0)6.72.53.63.41

contact@synaps-audiovisuel.fr

APE: 5911C – Siret 500.043.476.00018

www.synaps-audiovisuel.fr

lun 2 août / SERRES

Paso una abeja / Projection dans le cinéma voyageur du documentaire Paso una abeja réalisé par Samuel Bettex et Florian Pourchi sur l'apiculture en Uruguay.
www.myspace.com/cinema-voyageur
06 72 53 63 41 - Office du tourisme-devant - 20h
- Gratuit

le dauphiné

Le Dauphiné Libéré – 02/08/10 – Laragne – Annonce de la date du 4 Août.

Le Dauphiné Libéré – 08/08/10 – Saint Pierre d'Argençon – Annonce de la date du 10 Août.

Le Dauphiné Libéré – 13/08/10 – Trescléoux – Annonce de la date du 15 Août.

Le Dauphiné Libéré – 21/08/10 – Gap :

LOISIRS Une bande de copains a créé un cinéma libre et ambulant qui se pose au gré de ses envies

Un cinéma sans domicile fixe

ALPES DU SUD

Il y a plusieurs copains à s'être retrouvés dans un lycée de Saint-Quentin pour préparer et réussir leur BTS audiovisuel. Et de Saint-Quentin, s'est ainsi fondé un réseau de cinéma mieux qu'indépendant, alternatif. Une démarche engagée qui commence à peser dans le milieu du cinéma avec 200 bénévoles impliqués. Le réseau dispose de toutes les compétences, production, réalisation, image, montage, déco etc.

Florian Pourchi, Serrois, 25 ans, est devenu le président de "Synaps collectif audiovisuel, cinéma voyageur". Ce n'est donc pas une surprise si le chapiteau du cinéma voyageur se plante longuement cet été dans les Hautes-Alpes. « Produire c'est bien, mais il faut aussi assurer la diffusion, et nous avons tenté le coup à travers cette tournée de trois mois », explique Florian. Pas de soutien, pas d'aide, mais le réseau dispose d'amis. « J'ai vu sur inter-



Florian Pourchi, à gauche, avec Maxime Bourget, cadreur, Nils Canele, monteur, et Francis Escalle, le propriétaire de la ferme Escalle où a eu lieu la projection à Gap.

net qu'ils cherchaient un lieu pour s'installer, alors j'ai appelé Florian », détaille Francis Escalle, le propriétaire de

la ferme du même nom, située sur les premières pentes du col Bayard. En avant-première, les amis du cinéma

étaient invités à partager les produits du terroir et de la ferme.

« Le cinéma voyageur est

un cinéma libre et ambulant posant ses bagages ici ou là, au gré de ses envies, pour proposer à son public des films libres de droits, qu'ils soient fictions ou documentaires », proclament les représentants de l'association. Les documentaires sur la problématique des Indiens de Colombie, ou des apiculteurs uruguayens, leur combat pour la vie, contre l'exploitation et pour la sauvegarde de l'environnement et de leur culture, allait bien avec ce cadre de la ferme Escalle. Quant au court-métrage de fiction, "Carnets de rêve", avec Rufus et Gabriela Wright, la poésie, la conviction de cette petite fille qui « dessine ses rêves » terminait bien la soirée. Un cinéma sans domicile fixe peut-être, mais qui fait son chemin.

Michael PEAN

POUR EN SAVOIR PLUS

Prochain rendez-vous du cinéma voyageur aujourd'hui et demain à Focalquier, lundi 23 août à Chorges et mardi 24 août à Valernes (04).

Synaps Collectif Audiovisuel

38, rue Verollot 94200 Ivry sur Seine – France
+33(0)1.49.59.85.21 - +33(0)6.72.53.63.41

contact@synaps-audiovisuel.fr

APE: 5911C – Siret 500.043.476.00018

www.synaps-audiovisuel.fr

MONAMPTEUIL (02) La caravane d'Henri-Martin passe au Off-short

Parmi les 500 films présentés ce week-end au Off-short, ceux des anciens du BTS audiovisuel de Saint-Quentin. Ils font escale jusqu'à ce dimanche soir avec leur concept original : « le cinéma voyageur ».

Ils ont le look un peu bohème, et une caravane customisée aux couleurs de l'association.

Une poignée d'anciens du BTS audiovisuel de Saint-Quentin, tous amis, ont planté leurs toiles (de tente et de cinéma) au milieu d'une centaine d'autres structures éphémères, autour du lac de Monampteuil, ce week-end, dans le cadre du off-short.



Quèsaco ? Le principe est simple : cet événement a pour but de donner la possibilité à ceux qui écrivent, réalisent et produisent des films, de montrer directement leurs créations au public.

En plein dans le mille. La caravane des « nomades », anciens étudiants saint-quentinois, s'intègre merveilleusement bien dans le décor.

Parmi les 500 films proposés depuis vendredi, il y a les leurs : *Paso una abeja*, *Carnets de Rêves* et *J- ?*, libres de droits. Des chaises sont dépliées devant l'écran géant et le public prend place librement.

À la fin de la séance, le chapeau tourne pour y mettre la somme au choix. Et les discussions sur le film commencent.

Florian Pourchi, président de l'association Synaps, a réalisé l'un des courts-métrages projetés. « *Paso una abeja est un documentaire de 52 minutes sur l'apiculture. J'avais envie de faire un film sur la nature et la vie en ruralité.* »

Et depuis juin, le groupe de copains le présente dans toute la France : la Drôme, les Alpes de Haute-Provence, les Hautes-Alpes, l'Île d'Oléron... En tout une trentaine de dates, et ce n'est pas fini. Toujours avec leur caravane, au slogan « *libre et ambulante* ».

Prolongation dans la Somme

Le voyage ne s'est pas fait sans péripéties. Ils ont bien failli ne jamais arriver à Monampteuil : « *À la mi-juillet, la pompe à injection du camion a lâché. On a dû lancer un appel aux dons, car le voyage est entièrement financé avec l'argent récolté lors de la tournée, pour amasser 1 500 € et faire les réparations.* »

Mission réussie. Le public axonais a pu et peut encore découvrir leurs projections jusqu'à ce soir, et participer à tous les autres ateliers (maquillage de cinéma, ombres chinoises, jeux et expérimentations audiovisuelles) proposés au lac.

Fin du off-short ce soir. Le cinéma voyageur lèvera le camp, et continuera sa tournée à travers la France vers de nouvelles bonnes aventures. Mais ils resteront encore quelques jours dans la Somme pour présenter leur art : mardi à Liomer, mercredi à Canaples et jeudi à Amiens.

CAROLINE SUEUR



Le Courrier Picard – 30/08/10 – Liomer – Annonce de la date du 31 Août

Le Courrier Picard – 31/08/10 – Canaples – Annonce de la date du 1er Septembre

Le Courrier Picard – 1/09/10 – Amiens – Annonce de la date du 2 Septembre à la Briqueterie.

Le Courrier Picard – 3/09/10 – Liomer :

LIOMER

Le cinéma voyageur enchante le village

Le cinéma voyageur est le nom de la tournée imaginée par un groupe de jeunes intermittents du spectacle qui a tourné cet été à travers la France.

Dans la Somme, la tournée se devait de faire une halte à Liomer car de jeunes habitants du village figurent dans la troupe.

Pour effectuer cette tournée de projections, il a fallu d'abord tourner, au sens cinématographique de terme, les deux films qui ont été présentés.

« Je suis allé tourner le premier film en Uruguay. "Passo' una abeja, una abeille passe", est un documentaire sur l'apiculture dans ce pays. Le second film "Carnet de rêves" est un court-métrage de fiction dans le Paris du XIX^e siècle dans lequel joue le comé-

dien Rufus. Les plans extérieurs du premier film ont été tournés en Uruguay. Mais pour les plans macroscopiques, à l'intérieur de la ruche, on a fait appel à des comédiennes de chez nous, les abeilles sont de Liomer », a précisé, le coréalisateur et président de l'association.

Ces films sont en production alternative, en licence libre. Chacun peut se les procurer et les diffuser comme bon lui semble (contact sur www.myspace.com/cinema-voyageur).

Chez les adultes, la discussion d'après projection a principalement porté sur l'économie uruguayenne. Mais la petite Zélie a montré à sa manière qu'elle avait bien suivi le film en demandant : « Vous vendez du miel ? »



J.-C.L. Installation originale sur la place du village



Le Courrier Picard – 4/09/10 – Canaples :

CANAPLES

Le Cinéma voyageur s'arrête sur le terrain Rabaëlle

L'association Synaps est un collectif parisien audiovisuel de techniciens travaillant dans le cinéma, la télé et la presse audiovisuelle.

« Depuis maintenant dix-huit mois, nous faisons de la production alternative. Nous produisons des films en dehors des circuits classiques avec des modes de financements qui restent ancrés dans l'économie sociale en association. On a créé pour la première année, cette tournée intitulée : "le cinéma voyageur" de juillet à septembre dans toute la France : dans le Sud, en côte de Provence, en Bretagne, etc. » explique Florian Pourchi, président du collectif.

Originaire de Canaples

Son escale mercredi sur le terrain Rabaëlle rentre dans ce cadre-là. Ce n'est pas tout à fait le fruit du hasard, Salomé Temmermann est, en effet, originaire de Canaples.

La jeune fille fait partie du collec-

tif et a travaillé sur l'un des films projetés ce soir-là sous le chapiteau.

« On est venu surtout en Picardie parce qu'il y avait le week-end dernier : le festival "Off short" à Laon. C'est justement un rassemblement de diffusion audiovisuelle alternative. L'année dernière cela se passait à Quend-Plage-les-Pins », ajoute Florian Pourchi. Liomer et Amiens faisaient aussi partie du parcours.

Les spectateurs ont pu visionner *Une abeille passe*, documentaire sur l'apiculture en Uruguay (Amérique du sud), co-réalisé cet hiver par Florian Pourchi et Samuel Beltex.

Le court-métrage *Carnet de rêves* avec Rufus comme acteur principal a également été projeté. Il était accompagné du making-of, un petit reportage de 17 minutes expliquant comment s'est passé le tournage. Il a été co-réalisé par Salomé Temmermann.

En lever de rideau, le Cinéma voyageur a présenté des films améri-



Les projections se font en petit comité sous un chapiteau.

cains s'adressant davantage aux enfants : *Big Buck Bunny* et *Elephants Dream*.

« Ces premiers, on ne les a pas produits. Ils ont un point commun avec nos films : des licences libres. N'importe qui a le droit de les diffuser, de les graver et de les télécharger », conclut Florian Pourchi.

Dans un monde où l'on évoque de plus en plus les problèmes liés à la culture, le Cinéma voyageur se propose d'aller directement à la rencontre du public.

De notre correspondant ÉRIC SARA

• Renseignements : 06 72 53 63 41 ou www.myspace.com/cinema-voyageur

Synaps Collectif Audiovisuel

38, rue Verollot 94200 Ivry sur Seine – France

+33(0)1.49.59.85.21 - +33(0)6.72.53.63.41

contact@synaps-audiovisuel.fr

APE: 5911C – Siret 500.043.476.00018

www.synaps-audiovisuel.fr



Le Courrier Picard – 5/09/10 – Amiens sud :

AMIENS SUD Ils rêvent d'un cinéma accessible à tous

De jeunes professionnels de l'audiovisuel ont fait étape à Amiens. Ils veulent produire des créations loin des circuits classiques. Parmi eux, Agathe, une Amiénoise.

C'est à la Briqueterie que le Cinéma Voyageur a fait étape jeudi soir. L'association rassemble de jeunes professionnels, techniciens de l'audiovisuel. Ils se sont engagés dans la production d'un court métrage avec Carnets de rêves. Une rencontre entre des personnages qui vivent à Paris au XIXe siècle.



La bande de copains évolue avec l'esprit du cinéma alternatif, comme l'explique Florian, président de l'association Synaps collectif audiovisuel. « Nos productions, nous les voulons indépendantes des circuits classiques. Nous travaillons à la mise en place d'une charte de la production alternative. »

Formés à Saint-Quentin

Cette équipe de « saltimbanques du cinéma » s'est lancée dans une tournée d'été. Leur lien avec la Picardie ? Les créateurs ont préparé un BTS en audiovisuel à Saint-Quentin.

Issus de toute la France, ils ont créé une association pour se montrer plus fort face à un milieu professionnel pas facile. Aujourd'hui, ils travaillent comme techniciens dans des théâtres ou à la télévision.

Agathe, Amiénoise, fait partie de l'équipe. Elle reconnaît que la réalisation de Carnets de rêves leur a permis d'appréhender réellement la production d'un film. « Avec des acteurs bénévoles, nous nous sommes rendus compte du poids des dépenses que représente la régie. » Pour elle, la Picardie a des atouts pour être le décor de scénarii avec la baie de Somme, les villages anciens et les sites d'une ambiance ouvrière comme dans la vallée de la Nièvre.

Mais cette fois, c'est dans la capitale régionale qu'ils ont monté leur tente, présenté un court-métrage et un documentaire sur l'apiculture en Uruguay. Ils ont surtout échangé avec le public comme à chaque étape. Avant Amiens, ils ont participé à un festival à Laon où chacun a présenté sa production. Puis, ils ont fait étape à Canaples et Liomer.

L'objectif des jeunes professionnels est de permettre à chacun d'accéder au cinéma, dans les campagnes, les quartiers... et d'échanger. Ils termineront la tournée le 25 septembre à Ris-Orangis après un passage dans l'Yonne.

De notre correspondant PATRICK TRANTAN



Le Parisien – 28/09/10 – Retour sur la journée du 25 septembre au CAES de Ris Orangis.

Synaps Collectif Audiovisuel

38, rue Verollot 94200 Ivry sur Seine – France
+33(0)1.49.59.85.21 - +33(0)6.72.53.63.41
contact@synaps-audiovisuel.fr
APE: 5911C – Siret 500.043.476.00018
www.synaps-audiovisuel.fr



CLU TV – 19/09/10 – Interview lors du « Off short » à Monampteuil (02).

http://www.dailymotion.com/video/xevjs1_off-short-cineyma-voyageur-2010_creation



Agir TV (Picardie.fr) – hebdo du 03/09/10 – Présentation du Cinéma Voyageur dans le sujet sur le Off Short 2010.

http://webtv.picardie.fr/video.php?id_video=1276





WEB



MediaPart – 04/07/10 – Une tournée de cinéma libre et itinérant.

<http://www.mediapart.fr/club/blog/joseph-paris/040710/une-tournee-de-cinema-libre-et-itinerant>



Kassandre.org – 03/07/10 – Le cinéma Voyageur, un cinéma libre et ambulant.

http://kassandre.org/IMG/pdf/la-lettre-de-kassandre_num5_ete2010.pdf



Danactu Résistance – 10/07/10 – Un autre cinéma est possible, libre et voyageur.

<http://danactu-resistance.over-blog.com/article-le-cinema-voyageur-un-autre-cinema-est-possible-libre-et-voyageur-53443899.html>



Zizir.wordpress – 10/08/10 – Le Cinéma Voyageur sur la place Montplaisir à Lyon devant l'institut Lumière.

<http://zizir.wordpress.com/>

"Sur la place Monplaisir, difficile de louper l'Institut Lumière, ce château dans lequel deux frères eurent l'idée géniale de mettre la photo en mouvement. Cette année, un Cinéma Voyageur s'installe face à ce haut lieu du cinéma, et vous invite à découvrir d'autres images, à inventer d'autres manières de voir le monde. Un Cinéma Voyageur libre et ambulant qui tente un autre chemin dans les méandres d'un système où l'image et la création sont devenues comme autre chose des objets de consommation, des produits de rentabilité. Le Cinéma Voyageur propose des projections de films de libres diffusions (film déposés sous licences Art libre, copyleft ou creative commons), un choix qui invite à l'échange d'expériences, de points de vue, de questionnements, dans une atmosphère intimiste. L'association Synaps collectif audiovisuel, en partenariat avec l'association Moultezarts, seront là pour dévoiler des couleurs et des paroles qui font zizir, et qui font réfléchir."



Le Post.fr – 02/09/10 – Le Cinéma voyageur au CAES 2, dock de Ris le 25 septembre.

http://www.lepost.fr/article/2010/09/02/2203871_le-cinema-voyageur-est-au-caes2-les-docks-de-ris-le-25-septembre-des-14-h.html



France Culture.fr – 03/09/10 – Le Cinéma Voyageur.

<http://www.franceculture.com/evenement-cinema-voyageur.html>



La Briqueterie – 29/08/10 – Jeudi soir c'est un cinéma libre et itinérant qui posera ses bobines à la Briqueterie.

<http://la.briqueterie.over-blog.org/article-le-cinema-voyageur-le-2-septembre-a-la-briqueterie-56048351.html>



Les Foyers Ruraux – 04/08/10 – Le Cinéma Voyageur Cinéma libre et ambulant

http://www.foyersrurauxpaca.org/spip.php?page=evenement&id_article=1693

AnimaGap – 18/08/10 – Le Cinéma Voyageur à Gap

<http://animagap.over-blog.fr/5-index.html>

Amiens.fr – 02/09/10 – Le Cinéma Voyageur à la Briqueterie

<http://www.amiens.fr/actus/actus.asp?ID=10607&mois=0>

Synaps Collectif Audiovisuel

38, rue Verollot 94200 Ivry sur Seine – France

+33(0)1.49.59.85.21 - +33(0)6.72.53.63.41

contact@synaps-audiovisuel.fr

APE: 5911C – Siret 500.043.476.00018

www.synaps-audiovisuel.fr

OUTILS DE COMMUNICATION

WILLIE AND HIS BAND JONES
Every Friday, Saturday—9:30 Until 4 a.m.
Featuring **"Little Richard"**
TALENT SHOW
Every Wednesday Nite
Featuring
BILLY "The Kid" EMERSON
And **"LITTLE RICHARD"**
KITCHEN NOW OPEN
CHICKEN - SHRIMPS - GUMBO
7309 VINCENNES — ST 3-9737



BABY DOLL
SANDERS





WEB

www.myspace.com/cinema-voyageur

Présentation

A propos de moi :
 Dans un monde où fon évogue de plus en plus les problèmes liés à la culture, le Cinéma Voyageur se propose d'aller directement à la rencontre du public. Le Cinéma voyageur est un cinéma libre et ambulant posant ses bagages ici ou là, au gré de ses envies, pour proposer à son public des films libres de droits, qu'ils soient fiction ou documentaires. SUIVEZ DESORMAIS LE CINEMA VOYAGEUR SUR TWITTER ! <http://twitter.com/cinemavoyageur>

Qui j'aimerais rencontrer :
 Synaps Collectif Audiovisuel est une association créée en mars 2007 - www.synaps-audiovisuel.fr - Au fil du temps Bypass a su faire ses preuves grâce à des projets variés tels que des captations événementielles, clips, reportages, documentaires ou making-of. Après ces premières années, l'équipe de création en fait de plus en plus forte. C'est ainsi que l'association s'est lancée, en 2009, dans la production avec un premier court-métrage audiovisuel réalisé par Baptiste Gourdon avec dans les rôles principaux Rufus et Gabriel Wright. Mais tout de suite, l'envie a été claire : nous souhaitons une production alternative, indépendante des circuits de production traditionnels : « Caméra de films » sans dialleurs bloqués en licence creative commons. Par envie de cohésion avec les nouveaux principes adoptés par l'association, la production alternative s'est étendue à la diffusion alternative. Trouver d'autres moyens de diffuser ce film, et les autres, que les circuits traditionnels. Le cinéma ambulant s'est alors imposé comme un moyen de diffusion idéal : original et pratique. C'est ainsi que LE CINEMA VOYAGEUR est né.

La Diffusion Alternativo - Libre

Les films diffusés par Le Cinéma Voyageur sont déposés parmi les licences "Art Libre et Creative Commons". Tous ses contenus sont donc libres de diffusion et de reproduction.

...Cesars Pevier: "Les Choses gratuites sont celles qui coûtent le plus: Elles coûtent l'effort de comprendre qu'elles sont gratuites"

Cette démarche de diffusion contredit donc Luc Besson qui prétend: " Un film gratuit c'est un film mort ! Sans recettes, il est impossible de lever les budgets pour développer les meilleurs projets et promouvoir les talents émergents. Il faut savoir que la loi donne droit de cinéma aux citoyens"

Représentations à venir

Fin de la tournée d'été 2010 sous chapiteau
 Durant l'année les projections vont continuer en salle dans toute la France.

Repêches de la tournée en chapiteau en juin 2010
 Contactez nous dès maintenant pour tous événements.

Représentations antérieures

1 Mai 2010
 Zik, Orléans
 Passais la Conception (01)

6 Juillet 2010
 xanadous festival
 Dieulefit (26)

14 Juillet 2010
 Fête des Plaines
 Abriès (04)

16 Juillet 2010
 Chez Pinou
 Abriès (04)

www.twitter.com/cinemavoyageur

twitter

Accueil Profil Trouver des Conts Paramètres Aide Déconnexion

LE CINEMA VOYAGEUR **cinemavoyageur**

C'est vous | 18 listes

Retrouvez les photos de notre dernière date au CAES sur notre myspace ainsi que la vidéo de la tournée www.myspace.com/cinema-voyageur

8:47 PM Oct 1st via web

ça y est la tournée 2010 du ciné voyageur c'est fini. A l'année prochaine pour les séances sous chapiteau sur les routes de France

8:45 PM Oct 1st via web

Rappel aujourd'hui dernière journée du cinéma voyageur a ris orangis <http://jfrog.com/jnews/>

9:21 AM Sep 25th via TweetDeck

Prog complète de la journée retour au bercail du cinéma

Nom: Le Cinéma Voyageur
 Web: <http://www.myspac...>

Abonnements: 23 | Abonnés: 100

Tweets: 100

Favorites: 0

Abonné

Flux RSS des tweets de cinemavoyageur

www.synaps-audiovisuel.fr

SYNAPS COLLECTIF AUDIOVISUEL

Accueil Présentation Créations Prestations Soutiens techniques Making of Les espaces actifs Contacts

Brèves

- Visionnez la bande annonce du documentaire [Passé, présent, futur](#)

- Retrouvez toutes les infos, photos & vidéos du cinéma voyageur sur [myspace](#)

Votre retour soutient l'association Synaps le cinéma voyageur en effectuant un don à montant libre via paypal.

[Faire un don](#)

Actualité

Accueil > Cinéma Voyageur

Cinéma Voyageur
 le 25/09

Le Cinéma Voyageur a pris la route pour la première fois cet été avec dans ses bagages, entre autres, les films *Carmina de rêves* et *Paso una abaja*. Après un début un peu difficile, des problèmes techniques ou mécaniques, le Cinéma Voyageur a bénéficié d'une multitude d'améliorations lui permettant d'être de plus en plus efficace.

Le Cinéma Voyageur a donc passé ses bagages dans la Quercy, en Bretagne, sur l'île d'Oléron, dans les Hautes-Alpes, dans la Drôme et principalement en Picardie, en Bourgogne ou à Lyon. Dans l'ensemble, un public varié, de tout âge, est venu nombreux assister aux projections. Ce fil à chaque fois de nouvelles rencontres, de beaux échanges sur les films, les licences libres et le cinéma. La démarche a toujours touché et été appréciée.

De nouvelles dates se sont profilées au fil des rencontres. Jusqu'à retrouver dans un festival à Forcalquier auquel participait un certain Rufus... Il a pu découvrir *Carmina de rêves* pour la première fois sous le chapiteau et entendre l'ensemble. Un beau dimanche !

Le Cinéma Voyageur préannonce encore quelques dates de fin septembre. La dernière date de la tournée sera une grande fête organisée au CAES de Ris-Orangis, où a été tourné en parti *Carmina de Rêves*. N'hésitez pas à y venir nombreux.

Vous pouvez retrouver les dernières représentations du Cinéma ainsi que des photos sur la page www.myspace.com/cinema-voyageur

Dessin

Consultez les archives

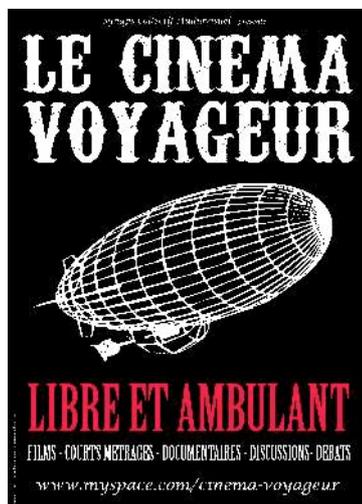
Edito

Quelle action globale ?
 Quel est MON but ?
 Quel est ton but ?
 Où est ce que JE veux aller ?
 Quel est MON but ?
 Que voulons NOUS faire ?
 Où voulons NOUS aller ?

"Il faut aller le pessimisme de l'intelligence à l'optimisme de la volonté."
 Romain Rolland



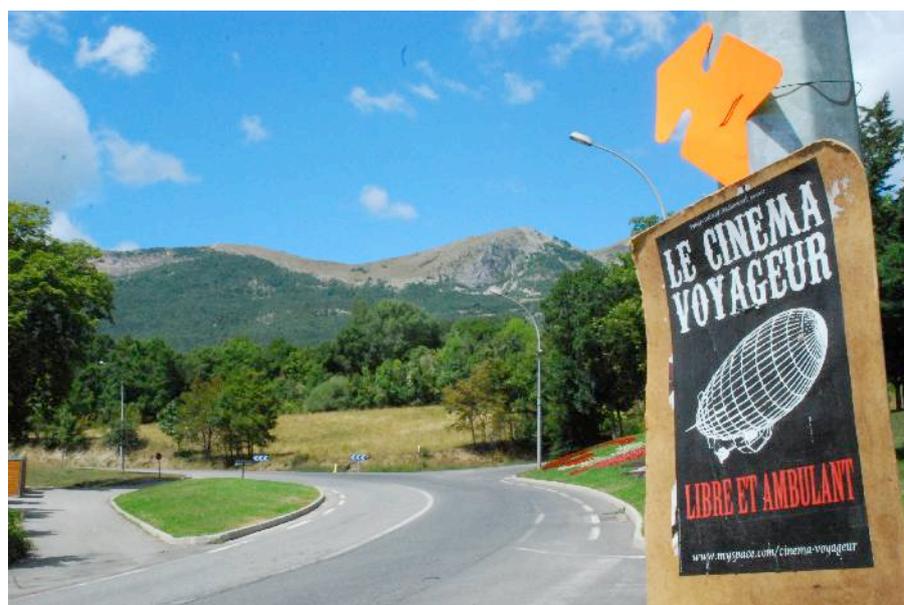
Affiches



- 300 Affiches « Cinéma Voyageur » A3.
- Env 25 contre-collé avec lieux et dates (réutilisé sur chaque date)
- Env 250 affiches Carnets de Rêves (pour communication)
- Env 150 affiches Paso una Abeja (pour communication)



- Affiches supplémentaires sur certaines dates édité par les organisateurs. (Saint-Pierre d'Argençon, Saint-Vincent dur Jabron, Embrun, Valernes, CAES Ris Orangis...)



Synaps Collectif Audiovisuel

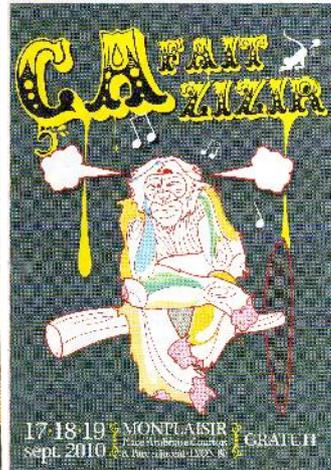
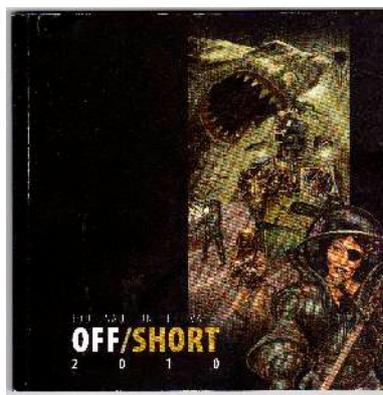
38, rue Verollot 94200 Ivry sur Seine – France
+33(0)1.49.59.85.21 - +33(0)6.72.53.63.41
contact@synaps-audiovisuel.fr
APE: 5911C – Siret 500.043.476.00018
www.synaps-audiovisuel.fr

Flyer, Autres



Cartes de visite, Cinéma Voyageur (x500)

- Intégration du Cinéma Voyageur sur les outils de communication de:
 - Xanadou Festival (Dieulefit) – affiches, Flyers & Internet
 - Fête des Fleurs (Abriès) – affiches & programmes
 - Rock aux fées (Amanlis) – Programmes & Internet
 - Serres à lumière du passé – Affiches & programmes
 - Saint-Pierre d'argençon – Affiches et Flyers (ci dessous)
 - Saint-Vincent sur Jabron – Affiches & Internet
 - Off-Short (Monampteuil) – Internet et inséré dans le catalogue de l'événement (ci dessous)
 - La Briqueterie (Amiens) – Internet & Flyers (ci dessous)
 - In 2 the Wild festival (Saint-Privé) – Affiches, Internet & Flyers (ci dessous)
 - Festival ça fait zizir (Lyon) – Affiches, Internet & Flyers (ci dessous)
 - CAES – Affiches, Internet, Flyers et programmes.



Synaps Collectif Audiovisuel
 38, rue Verollot 94200 Ivry sur Seine – France
 +33(0)1.49.59.85.21 - +33(0)6.72.53.63.41
contact@synaps-audiovisuel.fr
 APE: 5911C – Siret 500.043.476.00018
www.synaps-audiovisuel.fr



Livre d'or

Extrait du livre d'Or du Cinéma Voyageur:

« L'art Libre, L'art Libère... »

« Super, Magnifique, continuez comme ça, vous irez loin, Félicitation »

« Un beau moment d'émotion. Merci pour ce voyage »

« 2 films très différents, une soirée très surprenante. Un vrai moment agréable. Bravo à vous ! »

« Un grand merci pour ce trop court moment d'évasion »

« Quel dynamisme ! De l'énergie pure au service de l'humain celui qui fait rêver et qui évoque en profondeur nos problème d'hommes! »

« Un très beau moment d'émotion, Merci de nous faire partager tout cela! »

« C'est très bien »

« C'est dur d'être différent parce que c'est beau. Continuez »

« Merci à vous tous, c'est la première fois que je vois ça et j'espère le revoir souvent! Merci et bonne continuation ! »

« Une initiative formidable, ne baissez pas les bras. Vous avez le courage de la jeunesse et l'audace CONTINUEZ ! ... »

« Aujourd'hui, c'était pas mon jour, mais ce soir je le termine magnifiquement bien. J'ai tout aimé. Résister c'est créer n'est ce pas ! Merci Merci et continuez. »

« De mémoire d'abeille, cela faisait longtemps que je n'avais pas senti un vent vivifiant passer par la vallée, sans compter le rêve, le sourire et le punch... Merci »

« Bravo ! Votre démarche est originale et elle me plaît bien. Soirée instructive et enrichissante. »

« Un moment passionnant. Quel travail que vous avez pu faire partager avec tant d'émotions. Encore Merci.»

Synaps Collectif Audiovisuel

38, rue Verollot 94200 Ivry sur Seine – France

+33(0)1.49.59.85.21 - +33(0)6.72.53.63.41

contact@synaps-audiovisuel.fr

APE: 5911C – Siret 500.043.476.00018

www.synaps-audiovisuel.fr

« Bien le concept de Synaps et le Cinéma Voyageur, plus qu'intéressant, UTILE. »

« Un beau et bon moment sur cette place (minérale en journée) et très douce le soir. Beaucoup d'humanité en compagnie des abeilles et au coeur d'une aventure artistique alternative: Les rêves sont à portée de mains et de coeurs. Merci »

« De la respiration, de l'intelligence, du vivant. Merci »

« Merci pour ces parts de rêves, l'accueil, la démarche, le courage et + encore. »

« Continuez à voyager pour vérifier vos rêves. Bravo à tous »

« J'aime bien cette démarche. Merci »

« Et bien merci d'être venu sous ma fenêtre... »

« Rassurant et enrichissant – Que tout le monde vous découvre... »

« Bravo les jeunes, les vieux peuvent prendre des leçons »

« Une autre forme, d'autres images, un moment de partage. Merci pour bien pour vos diffusions, votre travail et cette intégrité et vos convictions »

« Merci de pouvoir exercer cet art de cette façon c'est magnifique et surtout d'en faire profiter et réagir les gens sur le cinéma, accessiblement et naturellement. »

« Belle démarche, n'allant au cinéma que 2 fois par an, si je connaissais plus de salle comme la votre, j'irais plus souvent. Un grand merci et un énorme soutien. »

« Merci de tout coeur ! J'ai adoré, longue vie à ce cinéma LIBRE, j'attends la suite avec impatience »

« Votre passage restera un moment fort »

« Merci beaucoup pour cette magnifique escale. Un moment plein de beauté. Les yeux et les oreilles se languissent déjà de connaître un nouveau film. Votre démarche fait du bien dans ce monde où les murs poussent partout. »

« Gardez la force et la pêche pour continuez ! »

« Tout simplement Merci, on retrouve la vie de la famille du spectacle que l'on a tendance à trop voir disparaître de nos jours ! Bravo et longue continuation à vous »

« Un grand merci de recevoir ça au fond de la campagne. Un peu d'air frais, un peu de

Synaps Collectif Audiovisuel

38, rue Verollot 94200 Ivry sur Seine – France

+33(0)1.49.59.85.21 - +33(0)6.72.53.63.41

contact@synaps-audiovisuel.fr

APE: 5911C – Siret 500.043.476.00018

www.synaps-audiovisuel.fr

lumière, un beau message d'optimisme, tant que ça a encore sa place ici ou là, c'est que tout ne va pas si mal. Merci çà tous »

« Merci pour cette passion visiblement partagée, le cinéma avec beaucoup, beaucoup de poésie. »

« Merci et surtout continuez avec votre passion et intégrité. »

« Oui ! C'est possible, Merci. La différence c'est possible, soi-même c'est possible, oui rêver c'est possible et « il faut faire théâtre comme dans les rêves » Face au bruit des bottes et au silence des pantoufles c'est possible d'exister simplement, transparent, léger comme l'air un seul mouvement pour s'envoler. Merci. »

« Merci beaucoup pour ces chouettes projections! Ça fait du bien de voir qu'on est nombreux à chercher des solutions de diff' (et autres) alternatives. Bonne continuation pour toujours un peu plus de libre parole. »

« Bravo pour votre talent et votre engagement dans cette société individualiste et pas toujours simple à vivre au quotidien. »

« Avec une telle passion et un tel talent, forcément en dépit des obstacles, la route sera belle!! »

« Quel audace Bravo ! Gardez votre enthousiasme. Merci de faire venir la culture dans nos contrées reculées. »



Contrat de prestation LE CINEMA VOYAGEUR

Entre les soussignés :

Le Cinéma Voyageur
Synaps, collectif audiovisuel (association loi 1901)
38, rue vérolot 94200 Ivry sur Seine



Article 2 - Présentation

La prestation du Cinéma Voyageur consiste à l'installation d'un cinéma itinérant sous chapiteau pour une diffusion autonome de films sélectionnés par Synaps Collectif Audiovisuel, Chaque projection étant suivie de discussion débat animé par un bénévole de L'ASSOCIATION SYNAPS.

Article 3 - Obligation de L'ASSOCIATION SYNAPS

Elle fournira la prestation en totale autonomie et assumera la responsabilité artistique et technique des projections.

Article 4 - Bénévoles

L'ASSOCIATION SYNAPS organise la prestation du CINEMA VOYAGEUR dans une démarche de diffusion alternative complète à ses activités régulières.

L'ASSOCIATION SYNAPS certifie que pour cette prestation ses membres sont bénévoles et ne perçoivent aucune rémunération.

Cependant, étant entendu que les membres du collectif précité n'a pas une vocation lucrative, il n'a pas non plus une vocation déficitaire, l'organisateur s'engage donc à rembourser les frais engagés par le groupe de bénévoles pour assurer ledite prestation conformément aux conditions du présent contrat

LE CINEMA VOYAGEUR fonctionne avec une base de 3 bénévoles présents. Cependant des intervenants supplémentaire pour les discussions, débats sont régulièrement invités et présents.

Nombre de Bénévole présent sur la prestation 3 + =

Article 5 - Caractéristique technique

Le Chapiteau du CINEMA VOYAGEUR de 3,80m/9m nécessite un emplacement plat de 10m/5m

Le Chapiteau du CINEMA VOYAGEUR ne peut contenir une jauge de plus de 20 personnes.

La structure du CINEMA VOYAGEUR ne rentre pas dans la législation du règlement de sécurité ERP de type CTS.

Le Chapiteau CINEMA VOYAGEUR nécessite une arrivée électrique 32A ou 2x16A délivrée par L'ORGANISATEUR

Le temps de montage, installation et test du CINEMA VOYAGEUR est estimé à 2H

Le temps de dé-montage du CINEMA VOYAGEUR est estimé à 1H



Article 6 - Sécurité

L'ASSOCIATION SYNAPS se porte garant de toute la sécurité du chapiteau du CINEMA VOYAGEUR, L'ASSOCIATION SYNAPS s'engage à prévenir des risques électriques, incendies et climatiques, L'ASSOCIATION SYNAPS couvre par son assurance tout le matériel du CINEMA VOYAGEUR ainsi que la responsabilité civile de ses membres présents.

Le Public lui est sous la responsabilité de L'ORGANISATEUR.

L'ASSOCIATION SYNAPS peut à tout moment suspendre la prestation du CINEMA VOYAGEUR pour des raisons liées à la sécurité du matériel ou des personnes.

Article 7 - Programmation des films

La programmation des films est effectuée par L'ASSOCIATION SYNAPS et sous son entière responsabilité.

L'ASSOCIATION SYNAPS garantit que tous les contenus diffusés ne constituent pas:

- Une violation des droits de propriété intellectuelle de tiers
- Une atteinte aux personnes (notamment diffamation, insultes, injures, etc.) et au respect de la vie privée,
- Une atteinte à l'ordre public et aux bonnes mœurs (notamment, apologie des crimes contre l'humanité, incitation à la haine raciale, pornographie infantile, etc.).

L'ASSOCIATION SYNAPS garantit diffuser des contenus déposés sous des licences de libres diffusions, ou alors détenir tous les droits et autorisations de la part des ayants droit concernés.

La programmation de diffusion sur un événement particulier est réalisé en accord entre L'ASSOCIATION SYNAPS et L'ORGANISATEUR. Cependant L'ASSOCIATION SYNAPS se réserve le droit de modifier à tout moment la programmation selon le public présent, après en avoir averti L'ORGANISATEUR.

Pour tout contenu à diffuser dans LE CINEMA VOYAGEUR proposé par L'ORGANISATEUR celui ci s'engage à avoir obtenu les autorisations nécessaires et s'être acquitté des droits de représentation de ces derniers.

Article 8 - Obligation de l'organisateur.

L'ORGANISATEUR fournira à L'ASSOCIATION SYNAPS

- Une feuille de route (plan d'accès, horaires d'installation, programme complet...) au plus tard 15 jours avant la date du spectacle,
- Tout autre document nécessaire au bon déroulement de la prestation.

L'ORGANISATEUR prendra à sa charge:

- L'obtention des autorisations administratives (mairie et/ou autres services concernés permettant la représentation)
- Toute la communication liée à la venue du CINEMA VOYAGEUR.

Association loi 1901 - Synaps Collectif Audiovisuel
38, rue Verollot 94200 Ivry sur Seine 01 49 59 85 21 / 06 72 53 63 41
contact@synaps-audiovisuel.fr - www.synaps-audiovisuel.fr
APE: 5911C Siret : 500.043.476.00026



Article 9 - Conditions spécifiques

L'entrée du CINEMA VOYAGEUR est libre et gratuite pour le public.
Cependant L'ORGANISATEUR autorise L'ASSOCIATION SYNAPS à effectuer une quête dite "au chapeau" à l'issu des projections

L'ORGANISATEUR autorise L'ASSOCIATION SYNAPS à vendre des produits dérivés tels que des Affiches des films, DVD, cartes....

Article 10 - Tarif de la prestation

L'ORGANISATEUR s'engage à verser à l'ASSOCIATION SYNAPS en contrepartie de ce qui précède

La somme de.....euros T.T.C.
+ 20€ (d'adhésion à Synaps Collectif Audiovisuel) = € TTC

La somme allouée par l'ORGANISATEUR ne sera pas redistribuée aux bénévoles de l'association qui ne perçoivent aucun salaire de leurs activités au sein de l'association mais elle représente le remboursement des frais engagés pour la prestation

Une facture de prestation sera remise par L'ASSOCIATION SYNAPS à L'ORGANISATEUR qui s'engage à régler cette facture le jour même de la prestation par chèque à l'ordre de Synaps Collectif Audiovisuel

Article 11 - Annulation du contrat

Le présent contrat se trouverait suspendu ou annulé de droit et sans indemnité d'aucune sorte, dans tous les cas de force majeure.

Le défaut ou le retrait des droits de représentation à la date d'exécution du présent contrat entraînerait sa résiliation de plein droit.

Toute annulation du fait de l'une des parties, entraînerait pour la partie défaillante l'obligation verser à l'autre une indemnité calculée en fonction des frais effectivement engagés par cette dernière.

Fait à en deux exemplaires, le

(Précédé par la mention "lu et approuvé")

L'ASSOCIATION SYNAPS

L'ORGANISATEUR

Association loi 1901 - Synaps Collectif Audiovisuel
38, rue Verollot 94200 Ivry sur Seine 01 49 59 85 21 / 06 72 53 63 41
contact@synaps-audiovisuel.fr - www.synaps-audiovisuel.fr
APE: 5911C Siret : 505.043.476.00026